



Hamacs et produits textiles écologiques aux techniques artisanales exclusives.

La Santa Luzia Hamacs et Decoration, une entreprise textile établie depuis 1986 à Sao Bento, dans l'État du Paraiba, produit des hamacs, des couvertures, des coussins, des rideaux, des châles - parmi d'autres accessoires et équipements utilisant des matières premières écologiques, telles que le coton de couleur biologique et le fil de coton recyclé. Les collections annuelles se concentrent sur le public **plaisir de vivre**, avec une consommation intéressée par le processus de production.

Dans le nord-est du Brésil, la Maison Santa Luzia expose sa chaîne de production qui met l'accent sur le développement durable - utilisation de matières premières écologiques et développement local, avec la plantation de coton coloré biologique dans l'État du Paraíba - qui comprend un contrat d'achat garanti avec les agriculteurs pour la valorisation de l'artisanat traditionnel.

«Nous avons planté le coton de couleur biologique de l'état du Paraiba dans un système agricole familial en partenariat avec des agriculteurs réunis par association dans des établissements de réforme agraire, de petites exploitations ainsi que dans des communautés traditionnelles de Quilombola », explique M. Armando Dantas, président de la société. « Le tissage des fils se fait à l'usine, mais l'artisanat (macramé, crochet, dentelle, broderie, patchwork, entre autres techniques) est effectué par les femmes chez elles pour pouvoir s'occuper de leurs enfants. Il y a 400 familles impliquées dans ces étapes de culture et de travail manuel », dit-il.

L'un des points clés pour l'entreprise, située dans la région aride des basses terres et confrontée à des sécheresses fréquentes, est de ne pas utiliser l'eau dans la chaîne de production. Le coton de couleur biologique de Paraiba est déjà né dans des tons allant du beige au marron, sans additifs ni colorants. Selon la société brésilienne de recherche agricole - Embrapa, qui a développé la semence, car elle évite le stade de la teinture et est cultivée dans un sol non irrigué, l'impact sur la production est une réduction de la consommation d'eau de 87,5% par rapport à un coton courant, produit en coton teint industriellement.

De cette manière, les hamacs et les décos de la Maison Santa Luzia présentent sur le marché une matière première dans les paramètres du développement durable, avec des aspects économiques, environnementaux et sociaux en interaction. « Outre la production, la question de la culture et de l'innovation, telle que la conception complète le concept des produits mis au point par la société », ajoute Mr. Dantas.



L'autre matière première, le fil recyclé, élimine également l'utilisation d'eau, car le coton provient de déchets textiles. Une fois séparé par couleur, le coton est défibré. Et pour permettre de le transformer en un nouveau tissu, ces fibres seront fusionnés avec des fils de bouteilles PET, également recyclés.

Reconnaissance locale et internationale

Les hamacs et la décoration de la Maison Santa Luzia sont guidés par la durabilité et l'innovation - en préservant dans ses produits la caractéristique culturelle basée sur le travail artisanal. Son dirigeant - qui a commencé sa carrière d'artisan en vendant des hamacs de porte-à-porte - exporte aujourd'hui des produits de fil écologiques en Europe, en Amérique du Nord et en Afrique.

En 2018, M. Dantas a reçu le **World Crafts Council (WCC) du prix de reconnaissance de l'excellence de l'artisanat du Cône Sud**, sur la recommandation de l'Organisation des Nations Unies pour l'éducation, la science et la culture - UNESCO.

Santa Luzia Redes e Decoração

<https://www.redesantaluzia.com.br/>

Contatos para entrevista

Armando Dantas: armando@redesantaluzia.com.br

+55 83 99961 0435 (WhatsApp) | 83 3444 2273 (Escritório da fábrica têxtil)

Visitem-nos!

Maison & Objet

Paris Nord Villepinte

Forever Signature - Hall 7 - Stand: C30 / D29

Assessoria de imprensa: Sandra Vasconcelos

sandravasconcelos.press@gmail.com

83 99824 6666 (whatsapp)



Ecological hammocks and ecological textile products with exclusive craft techniques.

The Santa Luzia Hammocks and Decoration, a textile company based since 1986 in São Bento, Paraíba state, produces hammocks, blankets, cushions, curtains, shawls - among other accessories and utilities using ecological raw materials such as organic colored cotton and yarn of recycled cotton. The annual collections focus on the slow living public, with consumption interested in the production process.

With a focus on sustainability - using ecological raw materials and local development with organic colored cotton plantation in the Paraíba state, Northeastern Brazil – The Santa Luzia exposes its production chain that involves the guaranteed purchase contract with farmers to appreciation of traditional crafts.

“We planted the Paraíba organic colored cotton in a family farming system in partnership with farmers gathered by association in land reform settlements, small farms and also in traditional Quilombola communities,” explains Mr. Armando Dantas, the company's CEO. “The weaving of the threads is done in the factory, but the crafts (macramé, crochet, lace, embroidery, patchwork, among other techniques) are performed by women in their own homes to be able to be available to care for their children. There are 400 families involved in these stages of cultivation and manual work”, he says.

One of the key points for the company, located in the lowland rainfall region and with frequent droughts, is not to use water in the production chain. The Paraíba's organic colored cotton is already born in shades ranging from beige to brown without the use of additives or dyes. According to the Brazilian Agricultural Research Corporation - Embrapa, which developed the seed, because it avoids the dyeing stage and is cultivated in non-irrigated soil, the impact on production is a reduction of water consumption of 87.5% compared to a common, industry-dyed cotton product.

In this way, the Santa Luzia Hammocks and Decoration presents to the market a raw material within the parameters of sustainable development with economic, environmental and social aspects interacting. “In addition to production, comes the cultural and innovation issue, such as design, complementing the concept of products developed by the company”, adds Mr. Dantas.

The other raw material, the recycled yarn, also eliminates water use because cotton comes from textile waste. Once separated by color, the cotton is defibrated. And to make it possible to turn a new fabric, need to fuse these fibers with PET bottle yarn - also recycled.



Local and International Recognition

The Santa Luzia Hammocks and decoration is guided by sustainability and innovation - preserving in its products the cultural characteristic based on craft work. Its executive - who began his career as a craftsman producing by selling door-to-door hammocks- today exports eco-friendly yarn products to Europe, North America and Africa.

In 2018 Mr. Dantas received the **Southern Cone Craft Excellence Recognition award from the World Crafts Council (WCC)** on the recommendation of the United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization - **UNESCO**.

Santa Luzia Redes e Decoração

<https://www.redesantaluzia.com.br/>

Contatos para entrevista

Armando Dantas: armando@redesantaluzia.com.br

+55 83 99961 0435 (WhatsApp) | 83 3444 2273 (Escritório da fábrica têxtil)

Visitem-nos!

Maison & Objet

Paris Nord Villepinte

Forever Signature - Hall 7 - Stand: C30 / D29

Assessoria de imprensa: Sandra Vasconcelos

sandravasconcelos.press@gmail.com

83 99824 6666 (whatsapp)