

STRAUSS

Um convite ao entusiasmo de viver o agora: Strauss apresenta campanha e lançamentos na ABUP Decor Show 2022

O clássico e o contemporâneo vão de encontro na coleção 2022 de Strauss. Em um momento em que reuniões e celebrações voltam a ser pauta do dia a dia, a Bone Porcelain e as taças feitas à mão de Strauss realçam experiências e transformam o ambiente.



Taças Dry Martini referência 192.017.160

Lançamentos em cristal de luxo feito de forma artesanal: lapidações únicas e linhas que valorizam toda a imponência do cristal.

Para receber e viver bem: novidades em Bone Porcelain que unem a beleza de decorações refinadas à espessura finíssima e o branco translúcido da porcelana fina.

Linha Bistrô: uma opção inovadora para os segmentos de hotelaria e gastronomia, a linha Bistrô em Fine Porcelain é ultra resistente e traz um charme a mais para o mercado de luxo Gourmet.

Sobre a Strauss

A Strauss surgiu da tradição e imigração europeia que trouxe para a região do Vale Europeu, em Santa Catarina, o ofício e a arte de produzir o cristal artesanal à sopro. Rapidamente, a marca se transformou em uma das principais empresas de cristais finos feitos à mão, elevando o Brasil à níveis internacionais do segmento. Desde dezembro de 2017, a Strauss passou a fazer parte do Grupo Oxford, pertencente à WPA, holding das três famílias fundadoras da WEG. Além do método de fabricação artesanal de cristais que tornou a marca referência no mercado nacional e internacional, a Strauss apresenta também uma linha de louças feitas com a delicada *Bone Porcelain* e a “Ultra resistente” *Fine Porcelain* ideais para o mercado de luxo gourmet profissional. Nobreza, tradição e elegância traduzidas em peças únicas.

Site Institucional: www.strauss.com.br Instagram: @straussocial

Linha Bistrô Sable em Fine Porcelain ULTRA RESISTENTE

A linha Bistrô Sable da Strauss traz toda a beleza da Fine Porcelain em uma proposta ultra resistente, ideal para hotelaria e empreendimentos gastronômicos. Na decoração Sable, a tonalidade apresenta um tom de areia que encanta e faz jus ao nome Sable, que em livre tradução do francês, significa areia. A linha contempla os pratos e xícaras para servir até complementos de mesa como saleiro, pimenteiro, suporte para ovo, canecas, tigelas e consomme.



Fine Porcelain – Sable referência 9860

Taça Infinity

Infinity, uma taça desenvolvida para as mais diversas experiências sensoriais elevadas. A nova geração da taça degustação da Strauss agrega as características que consagraram a taça ISO em uma versão ainda mais tecnológica. Seguindo os padrões da Organização Internacional de Padronização (ISO) utilizados na concepção da taça ISO, a taça Infinity é a evolução da categoria com design de haste mais alongado e bojo cônico com abertura mais estreita. O principal diferencial fica por conta da haste alongada que proporciona maior conforto na degustação.

Uma taça versátil para a degustação de todos os tipos de bebida

A taça Infinity de Strauss pode ser utilizada para qualquer tipo de vinho: espumantes, brancos, rosés, tintos e outros tipos de bebida também. Embora tendo a capacidade para 380 ml, o ideal é servir cerca de 80 ml de vinho, pois assim o líquido tem espaço para o movimento circular de agitação, o que proporciona o desprendimento dos aromas devido ao contato com o oxigênio. O tamanho de borda e bojo da taça também proporcionam uma experiência olfativa elevada permitindo quem degusta o fácil acesso ao local de maior concentração de aromas.

O bojo cônico de abertura estreita tem 5,5 cm em relação a parte mais convexa da taça que mede 7,7 cm. A taça como um todo possui 21,5 cm de altura, sendo 12 cm de bojo e 9,5 cm de haste e base.



Taça Infinity Referência 192.060

A taça Infinity está disponível em opções de embalagens presente com uma ou 4 unidades ou avulso 6 unidades com caixa craft.



Taça Infinity Referência 192.060

Bone Porcelain Timeless



Inspirada no centenário da Semana da Arte Moderna no Brasil e na comemoração dos 200 anos de Independência do país, a Coleção Timeless é a máxima valorização da identidade e cultura brasileiras. As peças são decoradas com elementos de Art Déco que trouxe, principalmente, para a arquitetura da época de 1920, uma influência *clean* e funcional. A construção do Elevador Lacerda na Bahia, é um clássico exemplo: suas formas retas e modernas inspiraram a decoração desta coleção, que dispõe de pratos rasos, fundos e de sobremesa, além das xícaras de chá e café com pires, todos do modelo Cortês. As peças possuem traços em ouro e podem ser levadas ao micro-ondas, não sendo permitido o uso em máquina de lavar louças. Uma herança em sofisticação que conquista um lugar à mesa para se tornar parte de memórias inesquecíveis.

Overlay: a beleza das cores Strauss

Cores que contam histórias, formam desenhos, criam perfeição. A linha de cristais coloridos da Strauss chamada Overlay, é um dos maiores e mais belos ícones da marca.



Quando a peça é de cristal colorido, conhecido como overlay, o trabalho artesanal é ainda mais elaborado e preciso. Para confeccionar uma taça overlay são necessárias duas camadas de cristal: uma camada transparente e outra colorida. Unir as duas camadas com uniformidade e beleza, é uma arte única. Compõem o portfólio Strauss taças para vinho, água, champagne e licor, além de copos para bebidas on the rocks e long drinks em cristal também em overlay.

Contato para Imprensa: Claudinéia Basilio – Gerente de Marketing

55 47 99994-7901 clau@oxfordporcelanas.com.br

Link para fotos em alta: <https://bit.ly/3yP3zQ2>